مخقر

سوانح

مولانامشاق احمر جرتفاولی قدس سره

(مختلف مقالات کا مجموعه)

مرتب:شوکت علی ایڈ من اسلامک بکس سٹی ویبسائٹ (/http://islamicbookscity.com/

حقوقطبع محفوظ

المراق المالية

درس نظامیه، درس عالیه اور تمام عربی نطامیه، درس عالیه اور تمام عربی نصابی نظامیه، درس عالیه اور تمام عربی نصابی نظامیه می شامل جمله کنته مصنفین کی مسل می کامکس این کرده

مُصِنفَاهَا

مؤلانا عبيالي المحافي منامظام ي فيرابادي

ناشر- مكتبه فيميها - صدر بازار منونا وهين

صاحب علم القرف وعلم الني

منتاق المدجر تقاولى

رم سره واقع

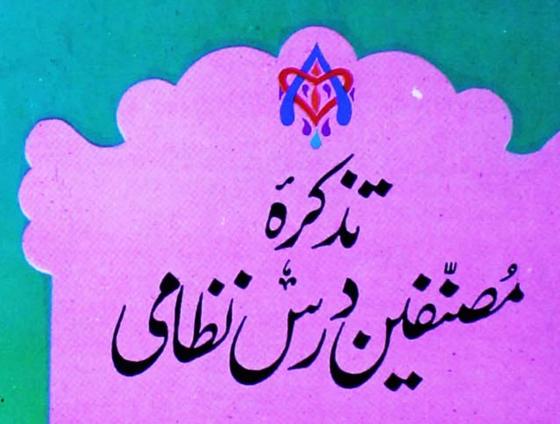
آپ کیم شفیق احمد صاحب کے بڑے ہمائی تھے یچ تفاول منلع مظفر نگر کے رہنے والے تھے ۔ اسی طرف نسوب ہو کرج رہنا وی کہلاتے ہیں آپ نے عرب درسی کتابیں مولانا نظام الدین کیرانوی سے پڑھیں ۔ انچرس اجمیر چلے گئے اور وہیں سے فادغ ہو کردستار فینلت عاصل کی ۔

تعلیم سے فراغت کے بورد ہلی میں قیام کیا وہاں چندگا بین مرمیدگا اسلام اوٹر کانے کا اسلام "وغیرہ تھینے کیں۔ اس کے بوراحمد آباد تشریب ہے گئے۔ وہاں "افسانہ جرت انکھا۔ بھر رنگون گئے اور دہاں صدر مدرسی کی ۔ بھرد ہلی میں آتے اور یہاں دہ کرعربی اور فارسی کا جدیدا درسہل ترین نصاف موجو دہ زانہ کی رعابیت کرتے ہوئے تیار کیا۔ اوراسی سلسلہ کی فارسی اورع بی بی بہت سی کا بین کھیں۔ اسی جگہ فن عرف بین علم القرف اور نویسی علم النوا درا دبیں روضة الادب تھی۔ یہ سب کتابیں ابتدائی عربی ٹیرھنے والوں کے لئے تکھی ہیں اور ماسٹار الشرمبتدی کے ذہن و سجھ کی پوری رعابیت کرتے ہوئے ان کو اور ماسٹار الشرمبتدی کے ذہن و سجھ کی پوری رعابیت کرتے ہوئے ان کو در اصل کی سبل ہونے کیوں نظر بعض مدارس میں وہ داخل درس ہیں۔

برص والح كى وونون كتابيس اس حيثيت سے بهت مفيد سي كدمولانا

نے عربی گرام بین صرف و نوکوارد و زبان ہیں اٹھاہے جو مبتدی کے لئے ہید مینیدہے، کیونکہ درس نظامی ہیں عربی صرف و نوکی جس قدرا بتدائی گابی پڑھائی جاتی ہیں، وہ سب فارسی زبان ہیں ہیں۔ ا درائے کل طلبہ عام طور سے فارسی زبان ہیں ہیں۔ ا درائے کل طلبہ عام طور سے فارسی زبان ہیں جانتے بابڑ ھتے بھی ہیں تو بہت کم ۔ ا درکسی دوسری نی زبان کے قواعد کابڑ ھنا فی نفسہ خو د بہت د نثوار ہوتا ہے اسپر فرید تنوار کی طلبار کو یہ ہوتی ہے کہ انتھیں وہ قواعد فارسی زبان میں بڑ ھنا ہوتے ہیں۔ ادر فارسی زبان مذجانے یا کم جانے کی دجہ سے انتھیں ڈبل د شواری بیش آجاتی ہے جس کا نتیج ہی ہوتا ہے کہ طلبار اکثر و بیشتر اصل قواعد ہی بیش آجاتی ہے جس کا نتیج ہی ہوتا ہے کہ طلبار اکثر و بیشتر اصل قواعد ہی سے بہرہ د ہتے ہیں۔

د بی کی بعد آب داو بند آک اور و بال ان ان عندال د ب کے نام سے
ایک کتب خانہ جاری کی اور ماننار الٹرکت خانہ خوب چلار با در کا فی ترقی کر لی
بھراسی اثنار میں سے عیم میں آپ کا انتقال ہوگیا انتقال کے کچے روز بعد
و فتخصوں نے وہ کتنا نہ گھیکہ برلے کیا جو آجکل مدنی کتب خانہ کے نام سے موسوم ہے
مولانا کے کل تین بھائی تھے ،ایک رسنیدا حرج پاکستان میں انتقال
فرما گئے دوسرے حافظ اشفاق احرجو مولانا کے تین سال بعد مقام چرتفاول
میں انتقال کرگے ۔ تیمرے حکیم قاضی شفیل حمد میں جو ابھی جیات ہیں اور
آب کل غاذی آباد میں مطب کر دہ ہیں اور بڑی مسجد کے امام ہی ہی
آب کل غاذی آباد میں مطب کر دہ ہیں اور بڑی مسجد کے امام ہی ہی
آب کی ایک لڑکی بھی ہے جو آب کے انتقال کے کچے روز بور پر یا ہوئی تھی ۔
آب کی ایک لڑکی بھی ہے جو آب کے انتقال کے کچے روز بور پر یا ہوئی تھی ۔
آب کی ایک لڑکی بھی ہے جو آب کے انتقال کے کچے روز بور پر یا ہوئی تھی ۔



تالیت اخت راهی





مشاق احمد حرمضاولي

مولانا فتناق احدِّجِرِ تقاول فيع منطفر مُحُراب است الرحين، بعدين اجميركة اور وبين سے ورسی کتب مولانا نظام الدین کیرا فری سے الرحین، بعدین اجمیرکة اور وبین سے مناک ہوئے مناف مناول کی علوم متداول کی تحصیل کے بعد تدرسین وتعلیم سے مناک ہوئے دہلی ین عمل زندگی کا آغاز کیا ، کچ عرصہ بعدا حدا باوج ہے گئے، وہاں سے زگون اور بھر دہلی است زگون اور بھر دہلی است الار المام کے افرین منقلاً ویوبند منتقل ہوگئے اور تصنیفی زندگی منز وع کی اشاعت الار المام کے نام سے ایک کتب خانے کی بنیا در کھی جو نوب بھلا بھولا۔ ۱۹۵۱ میں مام کے نام سے ایک کتب خانے کی بنیا در کھی جو نوب بھلا بھولا۔ ۱۹۵۱ میں دیوبندیں فوت ہوئے۔

مولانا منشقاق احدى تاليغات يس فارسى اورعربي زبان كه آسان نصاب نے بہت معبوليت حاصل كى ان نصاب لئے بہت معبوليت حاصل كى ان نصابول كي تعميل بيا ہے .

عربی تصاب

--- مرب کامان تا عده

--- معم العرب دچارجی،

--- عم النخ مع ترکیب اردو

--- عرائ گفتگونا مه

--- عرب گفتگونا مه

--- عرب مغوة المعادر

فارسى نصاب
فارسی زبان کا آ سان قا مده
قارسی بول چال
لطا نُعت فارشی
صریت ونحوفا رسی
ان کے علاوہ چندکتا شبیے مثلاً سرستید کا اسلام اکا رجی کا اسلام اور فساڈ میرمت
اُن کی یاد گار ہیں .



ورس فظامی پڑھنے، پڑھانے والوں اور ہرخاص وعام کے لیے مکسال مغید

تذكرة المصنفين و تعريفات العلوم

تذكرة المصنفين للدرس النظامي

التعريفات للعلوم الدرسية

التعريفات للاصطلاحات الفقهية

مولف

الخيام الحين مجل

هرّى: داراعلوم أورالاسلام معالى شاد والك

مكتبة الأشرف زدجان مهدالور تترال بنلع يكوال

علم الصرف[علم الصرف]: نام: مشاق احمد نسبت: جرتها ولي [جرتها ول ضلع مظفرتكر، بهارت] تعليم: آپ نے درسی کتب مولانا نظام الدین کیرانوی رحمہ اللہ سے پڑھیں۔بعد میں ''اجمیر'' جا کرسند فراغت حاصل کی ۔ **ندریس**: دہلی سے عملی زندگی کا آغاز کیا۔ پچھ عرصہ احمر آباد جلے گئے ۔وہاں سے رنگون اور پھر دہلی ۔ آخر میں مستقل دارالعلوم دیو بند منتقل ہو گئے اور تصنیفی زندگی شروع کی۔'اشاعت ادب' کے نام سے اپنے ایک کتب خانے کی بنیاد ر تھی۔ وفات: ۱۹۵۲ء/۲۷ اھ کو دیوبند میں ۔تضنیفات: عربی کا آسان فاعدہ علم الصرف (جار حصے)،علم النحو مع التركيب،عوامل النحو،عربي گفت كو نامه،عربي صفوة المصادر، فارسى زبان كا آسان قاعده، فارسى بول جإل، لطائف فارسى، صرف ونحو

فارسى _

مولانامشاق احمه جرتفاولي کتب کے نام مخضر تعارف

جس کے درلیہ سے بحق الونٹ مران محید برطوع اللہ میں اور دوہ اردوہ اردوہ اردوہ اردوہ اردوہ اللہ میں اللہ مرآن محدر موصنا عي تلاوت اسان عند نامول الاأرووقاعد كامل نماز آسان روزه آسان

وفت تنگ ست وكار بالبيار . جاتے ہونے چھ ماہ ہوگئے ، آٹھ دس ماہ ہوگئے۔ لیجئے پو راسال ہو گیا۔ مگراب تک أس بوارنه بجير مرف بهجا نتائب ندبيح كرسكتاب اورحب مسى ندمسي طرح قاعده خسس ں بایج سال لگ جائیں۔ ماں با پنوش ہیں کہ ہمآرا بچہ روزامنہ مکتب ہو ! ہے قرآن مجب بجركنة وغلطاسلط روان نوير تفتاحلاجا تاب مكريج كرنا اور حرفول كوتوركم صاً نهين جانتاً يُس اسي صيبت كو دُور رُخ تَح بِيعَ الله و**ت أ**سالَ فاعدُه براي مُحنت س نالیف کیاگیائے جس میں حرفوں کی بہجان اور ہج کا طریقہ بہت ہی لجھا کرصاف صاف بتا یا گیاہے۔ عجيب (درقابل قدرم، فيمنت قاء وخرد أيد أنه رأي قاعره كلان عاراً أنه رأيم ك سے زیا د و الماکی لیافت ہوجاتی ہے۔ اس مر روں اور خور توں کے تفتریراً چھ سواسلامی نام سکھے میں ایسیمی شهر دفصبوں اور شهروں مے فوضائی سونمین سونام درج کرکے املانوبسی کا اور آزادہ ان فراہم كرديائے۔ فتمت مصدُ اول تين آندرسر) فيمت لجھيُد دوم حاد آندرسمر) اس رساديس منهايت سادكلي اوراختصا ريح تهاقة وضونما زيح البنب الفن واجهات مَنْ نِوا قِل بِيان كَيْرَكِيمُ مِن اس كَ مِتْروع مِن اسلام كِرَكِكَ اور تما زك درود سبیج دعائیں درج کی گئی ہیں۔ اس کے برط سے سے بچوں کو نسا ز کا بیٹوق ہوجا تاہے تمت جارة نه (١٩١) اس رساله کی ترتیب برت بیاری ہے جو دیکھنے۔ ا صاف اورسلیس ار دو میں روز و کے متعلق تمام ظاہری و باطنی فا مدیک اور افتام بيان كي عن مين اس كير عض سے بحوں كوزوزه كا خوب شوق موجا تاہے -قیمت میارآنه (مهر)۔

ملا وييسان كنتي شؤتك. زماني نامول والا بہاڑے یا بخ تک اکانی دیا گئ شق حرقوف مفردات قرو**وقاعده** نقل دوحر في ج<u>ل</u>ے بايخ حر في المازآسان نقل بورے قاعرہ کی۔ اہلا پورے قاعرہ کا روزه اکسان معنیدالانشار آسی کی نفل داملار حزب ساده بوا او هار چاکس تک مختلف خطوط کاا ملا - تفشیرسا دہ يونا سوايا - چاليس تاك حفظِ قرآن کی مدت پائخ سال ہے اوراس میں اُر دوحساب کی خواند گئی نا خراہ کے برابر رکھی جا سے بعنی نین سال کی خواند گئی ہائخ سال پر نقسیم کی جا سے اس سے زیادہ مناسب اس میں منازل کا انسان کی جانب کے ایک میں میں میں کا میں ہے تو ایک میں اس کے دیاوہ مناسب بالريخو ميركاجمال لقران وغيره يرمهاه بإجا ا نہیں۔ ہاں اگرایک رہ مليم الاسلام كابو وتيما بنير جي بيط صافر ياجا ين اورهساب تع جار ون مركب قاعدت وسن باس بيس اره كون شه زياده مذبون 4. میں کیکن رپر شرور ہے کہ ایک استنا اس نصاب من أر دوكي بيلي دوسري كاسلسله نهن ركها كما كيوكيه مامول والأقاعده. إن روزه آسان يُؤْصِف مُرَّرُ وونو وآسِانٌ بوجاتي ہے ملکھرت الهوں فلے قاعدٌ سيحبر بتركتاب ساني ويراه سكتا وادره كم تعليما الأسلام من والبسل ركه فالجير مفتد نهبس سمجها كبابا بان بحائب بيلى دوسرى تجيمه فيدالانشار برتندد مقامات بن قائم بروطي بير كهجا فظ اورمنشي ايب ساقة ے سا مد اُور سی نئم کی تعلیم نه دینا برطی منگدلی ل سے ساتھ تھلی وشمی ہے 4 تے ہیں. قرآ ن عبہ ِ ديور ٺِي)



مؤلف : حضرت مولانا مشتاق احمد چرتفاولي ح

مولانا موصوف کا بتدارے عربی سیکھنے کے لئے یہ بہترین اورشہورضاب

ہے جومنا ہمرا ہل علم اور ما ہمرین نعلیم کا بسند فرمودہ اور ملک کے بے شما رمدارس و اسکولوں یں اخل نصاب ہے اس کی خوبی یہ ہے کاس کے مطالعہ سے کم سے کم قت بیں عربی زبان سیکھی جاسکتی ہے۔ اور بہت جلد عربی کی ٹری کرتب کے مجھنے کی ستعد بیدا ہوجاتی ہے۔ بیع بی نصاب ستاد کے بغیرع بی چھنے کے لئے آز حودہ نسخہ ہے۔

إس نصابيس مندرج ذبل رسائل شامل بي -

عوامل النخو عربي زبان كاآسان فاعده -/46 -/46 ع بی گفتگونامه -/60 علم المصرف أوّل دوم -/46 -/40 عرتى صفوة المصادم عرلغا جديده -/40 علمالفرت سوم جهارم روضن الادب علماننومع تركميب اردو -/ 40 1/10

کامِل سبٹ رعائتی ____ پاریخ رویے

ناشردارالاشاعت مقابل مولوي مسافرخانه كراجي ك

قـيــــت

گىلىيىز ـ كائىـدْ . ، / ٫ رف كاغـدْ . . / ٫

عربيان كافاعر

اس قاعده بین صیفون اور ضمیرون کی بهاین ایسے آسان طریقہ سے بائی گئی ہے کہ اگر بچوں کو اردو کی بیلی دوسری کتاب پڑ ہاکریہ قاعدہ شروع کرا دیا جائے تو وہ مہایت اسانی سے صیفون اور ضمیروں کو پیجانے اور عربی سے اردو اردو سے بی ترجمہ کرنے تگین گے۔ اس زمانہ کی یہ ایک چرت انگیز ایجا دہے جو نہایت قابلدرہ ہے بہ قیمت ہمر

علم الصرف حطه الق

ع بی علم عرب کی پہلی منزل آسان کرنے کے لئے یہ رسالہ لکھا گیا ہے بیضار امرہنی ۔ نون تقیلہ وغیرہ بنانے کا طریقہ بہت ھی سلجہا کر آسان اردویس بیان کیا ہے جس سے صرف کی تمام گردا نین اچی طرح یا دموجا تی ہیں ہر گردان کے آخر ہیں جبو نے چھوٹے صینوں کا اردوسے و بی میں اور و بی سے اردویس ترجمہ کرنے اردویس ترجمہ کرایا گیا ہے جس سے طالب علم گورشروع ھی سے ترجمہ کرنے اور صیغہ نکا گئے کی قوت بیدا ہوجاتی ہے۔ قیمت مہر

علماتصوت مصوم

علمالنحو

اس رسالہ میں عربی نو کے صروری اور اہم مسائل بہایت آسان
اُر دویں لکھے گئے ہیں۔ بہت سے ایسے فاص سکے جو بڑی بڑی کتا ہیں پہنے
سے معلوم ہوتے ہیں وہ اس رسالہ میں پہلے ہی بچما دیئے ہیں اور ایا ہج بیب
بات اس میں ہے ہے۔ کہ عربی مثالوں کی ترکیب بھی ساتھ کے ساتھ بتائی ہو
اور دو مسرے جلے اسی قسم کے لکھ کرطلبہ سے ترکیب دریا فن کی ہے۔ گویا
مثائل نوکے ساتھ ہی ترکیبی مرحلہ بھی طے کرا دیا گیا ہے۔ تاکہ بھر ع بی ترکیب
کی شق بڑ ہانے میں طلبہ کوکوئی دشواری پیش مذاک یے بیت جھ آنہ

عوامل لنحو

اس رمسالہ میں عبارت بڑے کی ترکیب بنایت آسان طریقہ سے بتائی گئی ہے۔ اس کے مفرد عیس نے کے نئو عالی بنایت ملید فیفس ار دو میں نظم کئے ہیں۔ اس کے بعدان کی مختصر شرح ع نیمیں کی گئی اور علی عبارت کی ترکیب کوار دو میں عاشیہ اور بین السطور میں علی گیا ہے ایس طرح یہ رسالہ ایسا سہل اور دیجیب موگیا ہے۔ کہ اس کو حفظ کر لین بھی مشکل نہیں ہ

قیمت ہم سر

ملنكايته

شفيق احمدناظم اشاعت الادب بليماران وملى

المحاور العنائة

بعنی



جسمين

کیارہ سوکے قریب روزمرہ بول چال کے عام فہم جلوں کی عربی گیارہ سوکے قریب روزمرہ بول چال کے عام فہم جلوں کی عربی بمعَہ اعرافِ ترجمہ پخربر کی گئی ہے۔

مصفیر مولنامن نناق احد جرتماولی

عربي صفوه المصادر مع لفاصد

اس رساله میں کئی سو صزوری و کارآمدی می مصادر مع صرف صغیر ر ماصنی ومضارع وغیره بهتل فارسی آمدنا مهرکے جمع کئے گئے ہیں۔جن سے رات دن کے بہت سے کاموں کی ج. بی مطوم ہوجاتی ہے .اس کے ساتھ بی کئی سو صروری جزوں کے عربی نام لکھے گئے ہیں۔ مثل کھنے برن کی چزوں کے وہنام بینے کے کیروں کے وہی نام کا دنے کی چزوں کے عربی نام. مزوریات مکان کے عربی نام بھلوں اور برو کے عربی نام سرسے یا نوں تک تام اعضا یک ہوبی نام تام شدارو مے عربی نام بیالتوا ور منظی جانوروں کے عربی نام . دریا بی جانور اور کورے كوروں كے عولى واك فاندريل جهاركم متعلق بہت سى چيزوں كے ع بی نام غرضکه اسی طرح اور بیت سے ضروری اور روزمرہ کام میں أك والعربي لغت لكيمي جن كوياد كرف سع على سع فاص واقينت بوطاتى ہے۔برسل ن كوجا ہے كراس كا مطالع كرك ع بی زبان سے آگاہی ماصل کرے ب قیمت حید آیز د در)

ملنے کابیتہ

شفيق حدناظم اشاعت الادب بلياران دبا

روضهالأدب به كن بوبي زبان بولين اور توبر وترجه مي مهارت بيداكرين كيلير بي شق به مدارلس وسد كم استدافي درجوں میں این جامع کتاب کا داخل کرنا نہایت صروری ہے اور بہت جگہ داخل مو کھی گئے ہے ۔ یہی وجهت كاب بار يخ طبع موئى بي نرست اسطرح سي ما ب اقول من تمام ضائروا فعال ا ور بہتے تواعد مرف نوی مثق دلی فیرعیوں سے کرائی گئے ہے بات و دم س نقریبًا ا کے ہزا مختلف کارا مرحلے ہیں جن کے یا دکرنے سے وی بول کی بہت ہی فوت سیار ہوجاتی ہے -باب سوم میں مرتم کے مکالمے میں ۔ خانگی صروریات ۔ نوٹنت وخواند ۔خربیدو فروخت ۔ میهانی مبزیابی سفردریا مفرحجاز مسردی گرمی- سرسان رات دن غرضکه به ن سی ضرورتو عِ متعلق عربی بول درج کیلئی ہے چکے یا دکرنے سے بے تعلق عربی گفتاً دکرنے کی سمارت بیدا سول بال جهام مين حكايات بي مات مخم من عربي خطوط من جيمو تون • دوسنور ، كينا م ر دزمرہ کا حزوری باتوں کے علاوہ تنبیت ونغرت کے خطوط نبایت فصیح عربی میں درج کو گی ما ب ننا شم میں دلج یہ عن نظم ہے جس میں مرتبے کے نہیں اخلاقی مضامن ہیں قتمت اللہ آ: رمولوی منساق الارمولفت اسان کتب و بوب

فارى كاتسان تصاب بيون كوآساني كساته فارسى بول جالفاري اعد ا ورفارسي لغات سكھالي كيك اينفارى نصاب نتروع ي سي يحول كى بمت برها ي اورعلى شوق بيداكر في ضاحل ترركها ب ا ورابندانی کتابول بس بی خصوصیت مونی صروری می ده وی کول کے لئے وحت و بشونی کا بعض بول ختك أمدنامر من رطنة بع اكثر كهرا جائيس أوركي كي رسار فارسى ك يره لين يرهي صيغ اور منيري نهي تهيائي - بيكن اس جديد وآسان نصاب بي بري محن ا جانكاي سے اس نفض كود وركيا كيا ہے۔ اس مين عام افعال مروف و مجبول حى ماضى طلق البكرامروني نك دع اسم فاعل واسم مفعول، اورتمام فاري تنميرون - اسما اشاره اسما موصو هج افروف - اعداد حروف جر- روابط وغيره كي متنق نهايت وكي في يقد سي كراني كي ماور فارى بول چال مى سكها ئى كى سے جھونى جھوٹى مفيد ومهندب وستج خير حكايتيں مى درج اللكي من ويزمرف ويخوفارس اليه أسان طرافية سيجها في كي سي كرني بغيرد تنواري ك خوب مجمكرما دكرييني سانغات فارى بحي نهايت صروري ومفيد درج كي كي بس ومندي الجول كيك بجد كارآمي عزصكه به فارسي نصاب استناد كي د في نوجه اوزيول كي تفور مجنت ے فارسی بول جال اور فارسی فواعد سکھائے۔ فارسی نغات یادکرانے اورکتابی استغداد شرع میں بے نظیمے۔اسی مع بہت سے مدارس میں منظور ہودیا ہے۔اوروہ ، ہے۔ رسدفارس مع كفتكوى ف رسى ا فارى زبان كافاعده مع آمدنامه الطالف فارسي مع صميم يحبيب مون، في احدمُولف أسان لصاب ديوبد دسهاديون

2240/296 0-2 الحديثاركه فارسي نصر ورثيفه وارجر

ب مانتدالرطن الرحب مخده ونصلي على رسولالكريم

تخربيت بيبات بإبي بتوت كوبهو يخكئ ب.كداس وقت بوكتابي مارسل مريم میں داخل نصناب میں آن کے لیئے خاص دماغ اور عدہ نظام تعلیم کی صرورت ہے ليكن اس زمايذين خطنسه كے دماغ اورائن كے شوق علم كو ديكھا ماتا ہے۔ اور ندورتي تظام تعليم كي طرف توجه موتى ب خصوصًا ابتدا في تعليم كيالت تونها بينافسوك ہے بیم وجہ ہے کہ جدیولیمیا فتول کی استعداد اکنر ناقص رہتی جم کو کمہ استعداد كاتمام دارو ملارابترا في حالت بريه -اگرطالب علم كي ابتدا في تعنيم درست موكني توائنده وه خود بخور برواز كرك كا وركوني ركاوه اس كى ترقى مين عائل منوكى جنا بخاسى غرض كو لمحوظ ركد كرم لى كے سات رسالے اتبدائي درجوں كے بيان منط منط من المنطب المنطب المنطب المنت المنطب المنط عديد كايديه الماليتا لغ كما جاتات والن الترتع الخروع بي مع جهوسط بجال کی مهنت طیعالے اور علی شوق پرداکرائے میں کے نظیرتا بت ہو گا کرو کہ ا بندائی کتابوں کے لئے پیرخصوصیت صروری ہے کہ دہ بچے ل کے لیئے وحشت وبدشوقی کا با عث نہول باقی ہر حال میں کامیا بی کادار وماردی جل وعلیٰ شانه كے صل وكرم بيت - سنده كاكام سوائ مخلصانه جار وجديك اور كيونيس. فقط

كتبه خادم الطله بنت تاق حمد عفی عند ساكن قسید چقاول منطفر منطفر گر مربع ان فی مند کالنجری مربع ان فی مند کالنجری الحدلندكه فارسي نصاحد ببكا دوراساله اجناب لانامولوي شياق المص

إشيراللي الرحضن التجيلي

الحی الله دب العلین والصلی والسالا علی دسولدستینا عیل المواصیابله به با بخرب به بات باید بنوت کو بیونجگئی سے کداس وفت جو کتا بین مدارس اسلامی ایکن اس داخل نصاب بین اُن کے لئے فاص دماغ اور عدہ نظام تعلیم کی صرورت ہے لیکن اس زمانے بیں نظلبہ کے دماغ اوران کے شوق علم کو دبکہا جاتا ہے اور نددری انظام تعلیم کی طوف قوج ہوتی ہے خصوصًا ابتدائی اقتلیم کی حالت تو نہایت افون ک استعداد اکثر ناقص ہتی ہے کیونکدات تو المائی حالت برہے ۔ یہی وجہ ہے کیونکدات برہے ۔ یہی وجہ ہے کیونکدات برہے ۔ یہی وجہ ہے کیونکدات برہے ۔ یہی مام تردار و مدارا بتدائی حالت برہے ۔

اگرطانس علم کی ابتدائی طالت درست بهوگئی تو آینده وه خود بخود برواز کرسے گا اورکونی رکا وٹ اُس کی ترقی میں حائل نہ ہوگی ۔

منادم الطلبيت ق احد عنى عندماكن قصيريقاول عندم منكع مغلفا عمر مناكم عندماكن ومريقاول عنك مغلفا عمر مناجم عندماكم عندم

جديدم صدرفيوص معروبه صرف وكوفارى واصنح موكم مصدرفيوص مبتديون كيد فارس صرف وتخوسكها في بن نهابت مفيد وتقبول كنام ا ورمندوستان کے اکثر مداری سلامیدیں د اخل نصابے میکن بوجہ قدامت نبان بے تر نفی وا مبتدى كواسط سمجين اورياد كرن بين مخت د شوارى مني في به اس الم خاك رفي بدار نصاجيبه استفديم ومشهوركما كح درسنى زبان كاساته رساق يوسيم رديا ورببت سالي صرورى مائل فوائد كالصافه كماع جظك بتدى دوسرى كتا كلى كتاج رمتاها-اسبر فعل مضارع كاابساعجيب فتنه ديام جست بندى اس مغل كى تام صورتون مالى دستواري ك دافف موسكنا ، يزكؤى نزكيب بهي نهايت دلنين طريفة مع جما في كي اسيب كم ناظرين اسجدية البين وترمني كوخاص تؤجه س ملاخط فراكر قاك رمولف كى محنت وجا تخابى كا الدازه فرما ئين كے۔ اور دعار فرما يُنظّے كرحق تعالى نتاشاس ناجيرعلمخد كوفنول عام عطا فرماك اورسلما نون كواس عن فائده أعان كي توفيق بحق - أين -نيزكاركنان مدارس اسساسيد كي خدمت بي دانماس محكد اس الحجوب روز كاركتاب كوفاد نصاب مين داخل فراكر بحول كيك تحصيل علم مي سهوات بم بيونياش كيونك مفادعم اس سائد جدیدسے یہ ہے کر آسانی کے ساتبہ لائق وسننعدطلب نیا رکئے جائیں اورج لوگ اشكال نصا كل عذرين كرك علم دين سيكين وسكيان عووم رجين أنبر أمّام حبت كياك - وَاللَّه الموفق - فيمت جاراً في رسم ملخ كالنك

الموع المندوسان والى ى كاحلات عجددوم كاحيران ين تعينكراب اراه في سي تفتيكا سي كسنت ورشار برعت ورواج و بنااو يفل ما ما م ويا ما س کی بیروی کرنااس کا مشیوه بوگیا ہے۔ بوعلیا وتوجدو روارس أن ربيدعتي أوه أواز عالما الولف ك قوع لكامّا عدال بقاوى فنهايت مققانظ زياس اختلات كالسبب ببان كي والي ي يجان بتافي انتلافى مأك رمشن وبطابهاة بحث كري طلب ادرانصاف ينطبعتون صاف كردياب منده ول ماكي بحث وفاص طور قال ديد ب-لاوت وان بابرت ليناها زب يانبس- تحريب المراء ويم كوابصال واب سي كمانعان؟ يضال وأسكاها نامالدارون كفاخ عروات فيلاع النس يعولون كافرر وهانا وكوشركه ناكسات عالماز تجنث تعقائدوسال كابيان ومش وراجيب اندازس كياكيا بوق تجدير كي عت المكاول منت كے مقالد سے مقابل كركے يہ بتايا ہے كہ المنى سنى كى كيا بچان ہے ول أو يجرى فرقد كى ترديدي بحت مى كمايين الدرائي شائع بوير بركس برماله سرميدكا اسلام في وعيت برخاص المياز كمتار ردن دنیای تفی کا سیادر میم معیاریان کرتے والے واللے کے دوخ لخيس فينود في أحلوم ومكتاب كواب صاحب يداحرفال كيافة -ال كي بداصل معنون شرع ب-الدوه والحج يركداول بداحرفال كالفيري كالاوار ترديدي عدادية ابتكاب كرم تفرقني قابت زاختي تعالى ووا والعنشك يهراني عقيدك كم تعلق علماوال منت كالمحيح ومنفق عليرقول منامات اس ترتب سيراني شان كالجيب وغريب سال بنگا الم حبكوهمائ وقت بعي يجدين فراتي بين في

برسدكااسلام ومكت كي بعدكا بوكا اسلام ومكينا بي عجب لطف وكمتنا بواول اسك وما ین برابت کیا ہے کولوگ برعقبدہ رکھنے مین کریا بندی مفراعیت ہے اوی مفلس بوطاتات وه فرس غلطي اورد بوكريس بين يد ضمون اكر وعلمي وناك كا الم الله المات ومجسيه اورعام التي المعالي الله وينات كانوكي ناز - كالح كالباس وى برقى - توى بدردى - برتام مضايين بنايت وي دناك سالكيم بن - خصوصًا كام كي تعليم منا والأكار كالمقت لأمولانا وبتناولي كي حشرويد ب اس رسالي مطالعد سع بنيات عرفاتنام ناظران أيو معلق التي اورقائم وحر يزنعلهم ما فتول من خواختراا فالتلعلمي وملكي معاملات من اكترريت بين التي طعى فيصد بوطاك منزاميد كمناظرين صنف كامحنت اوروسعت نظروتعليم توى معاملا ے دمیری کا مارہ بی تحوی موحادیگا۔ بمت جار کان عربها إلى إردك متعاق ولاناجربها ولى كالبيل ومعركة الكلامضون عاس فرا وعدث سے رود کا وجوب دکملاکر برتا بت کیا او کرور تون رصے عام جنی ردے رو دور ماداجب الے ہی عرفرم پر کے سامنے ہے بردہ ہونا حرام بونتیت فروف انداء المني المراسي عدو في والمصن نظام داوى كالحاجشا-اس من واجعاجب كى ندي واخلافي ما لت كانقف كصيني سيرنا بن كياليا بحداكا نرس سواي ركنى و ونیا رستی کے اور کھر بنین ہے۔ آپ جیسی ہوا دیکھتے ہیں وبیا ہی رُبع مر لتے ہی زاد کی زفتارے موافق مضاین کلمناخواه آن سے دین وندہ کیسا ہی بر باد کیول بنوایسی کا حصرے۔اس بن آپ کےملوک وتصوف اور درولیٹی وفقتری کی حقیقت بی توب بیان کی گئی ہے آب کے مضابین سے افتوانوں کر سیا افراط آہے اور آنکی اردونوسی کہان کا ندب واحلاق کوتیاہ الما والى اس كى كافى وضاحت كى كى المدر كذنا فرين خطوط أخوا مرسا الكياما مع مصنات كي محنت كي واود ينظ يتمت جواً نه